

TILBAKEMELDINGER

FRA : TORSDAG 30. NOV

1 AKT

SCENE / SANG	SANG	HVEM	HVA
1			
	Mat, herlige mat	CATH&DINA	Legg maten ordentlig på tallerknene, treff tallerknene med sjuke.
	Oliver, Oliver	Catharina	Vent med å kaste inn Oliver til etter applausen. Gå imot dem så siste avsløret i musikken.
2			
	Det blir skrik	LIV R & FRANK	Hold tempo oppe i replikkføringene, la replikkene bite hverandre i halen. Gå gjennom sangen.
	Det blir skrik	LIV R & FRANK Dina & Cath	Vent på avsløret. Hold frvs i avsløret. Forså på ut. Kom dir inn når Frank og Liv Renate går ut, vær nærmest scenen.
	Gutt til salg	FRANK	Start å synge lengst bak på midten av scenen, holdt et gjevnt sakte tempo hele veien frem. De som jobber sceneskift er folk du måter å stå.
	Gutt til salg	SCENESKIFT	Vær tidiere inne, rett etter de to første setningene til "Gutt til salg" Dere jobber i bybildet i denne riggen. Iobb i tempoet til sangen, hold en gjenv frvs i sceneskiftet. Veggene i begravelsesbyrået består av alle 6 bordene.
3			
	Din begravelse	LARS, SIV & FRANK	LARS : Ta Oliver frem fremfor kisten etter dere har oppdaget at han har krøpet ut av kisten. <u>Gå inn, Lars, Lars</u> . SIV : Gi lars, lys og kort videre til Hr. Bruns. FRANK : Ta imot. <u>Legg dette fra deg når du går ut</u>
		Oliver	Fall på kista mot slutten av sangen, fall videre ned på gulvet først så siste avsløret i musikken.
		JONATAN	Mer motstand når du blir lagt i kista
		NOAH & CHARLOTTE	Legg litt spekuleringe som Noah kan spise på tallerken. Da kan du spise på ekte Hampus.
		OLIVER & SIV, FRANK, LARS, HAMPUS & CORNELIA	Oliver : Når du dytter Siv i kista, dytt flere ganger til hun faktisk ramler i kista. Mer opprør og kaosreaksjon fra de andre når dette skjer. Når dere oppdager at Oliver har rent, beivrn å late litt panikkslåene etter ham.
5			
	Se på oss som en gjeng	THORE	Du skal være på scenen som politmann i det Dodger og Oliver tar highfive. Gå tidigere!
		FAGINGUTTA & TORE	Tore : Før du skal gå ut etter guttene har hermet etter deg, husk å snu deg to ganger. Fagingutta : Dere har god tid her tek, hopp over bærken, lek siste, løp ut på musikkque.
		SCENESKIFT	Mye raskere sceneskift inn til Fagins loft.
		FAGINGUTTA	Le av Oliver når han snakker om vaskeri og når Fagin snakker om nyvaskede lommekortler. Dere må lytte til hva Fagin sier og reagere mer.
	Plukke penger	FAGINGUTTA	Dere MÅ synge høyt og tydelig i PlukkePenger. Stjelingen må skje rolle og tydelig for publikum.
	Fint liv	FAGINGUTTA	Dere skal stjele tårklene TO GANGER, hvem stjeler fra Nancy andre gang? Kast tårklene rundt og skjult til hverandre. Vær med i sangen, gynn frem og tilbake når den Oliver nå kassene.
	Kom hjem snart	KETIL	Ketil : Du rekker å gå en runde rundt tårnet til gutta før du skal synge 2. vers.
		FAGINGUTTA	Husk å plassere "tårnet" på midten av scena! Den som setter den første kassen er den som må ta ansvar for at dette skjer.
		FAGINGUTTA	Når dere stjeler av Hr Brun, la det skje sakte og tydelig, spesielt når dere sender klokka mellom dere.

2 AKT

SCENE	SANG	HVEM	HVA
1			
	Fordi han trenger meg	SCENESKIFT	Husk å holde tempo, følg musikken og gå jevnt, ikke stopp opp eller beveg dere for raskt.
2			
	Kom å kjøp - del 1	LIV RENATE	Flint om du allerede er på scena når du begynner å synge, da synes du bedre.)
	Kom å kjøp - del 1	ALLE SANGERE	Husk at dere har lov til å ta inn hverandre og de som kommer og kjøper av dere. Lov å se på dem. Dette tar slutt når Oliver kommer inn. Da "friser" dere.
		OLIVER	Legg rosen bak sengen når du legger deg, slik at den ikke synes fra publikum. Når Arnfinn og Thore går ut, kan du løfte opp teflene og bevegne så skiftet.
		Sceneskift	Ett ekstra vindu i Hr Bruns hus, i samtlige skift. Kassene må stå helt imtill veggen, hvis ikke er de i veien.
		THORE & ARNFINN, MARGARETH, THOMAS OG OLIVER	Husk rommene som er satt, forhold dere til dem, ikke gå igjennom de "usynlige" veggene. Møtes kl 17:15 på scena for en gjennomgang av disse rommene. Grunnet jeg setter inn et nytt vindu i Hr Bruns Hus
		THORE	IKKE kast blikk på Oliver. Du kan ikke se ham fra kontoret. Det er en vegg mellom.
		MARGARETH	Når Tomas kommer å banker på for å levere bøker, gå ut til siden for å bak. Ikke midt over scenen. Dette for å ivareta illusionen om to rommene; soverom og kontor.
		ARNFINN, THORE & MARGARETH	Arnfinn : Under siste replikk, gå bakover og kom dere hurtigere ut bakdøren.
	Kom og kjøp - del 2	SANGERE	Bevinn å stå frem med en eane danserne lærer ut!
		GRO J	Vent med å løpe inn og fange Oliver til etter applausen på som og kjøp.
4			
		FAGINGUTTA	Vær mer våkne og opprørte når Oliver kommer tilbake. Vær klare til å ta imot bøkene som Geir bærer.
		GEIR	Ikke kast bøkene før du ser at noen av gutta er klare til å ta imot.
5			
	AVSLUTNINGSSCEN A	ALLE INVOLVERTE	Lev mer; opplev scenen og skrekken som er - det har rettopp skjedd ett mord! Dere må være mer panikkslagne, redde og engstelige. Rastløse. Øk tempo, både på replikker og krossordlik.
		Arnfinn	Din entré må være rask på etter Oliver roper hjelp, løp inn!
6			
	APPLAUS	MARIUS/GEIR	Scenettetpet skal igjen når Geir begynner å vinke til publikum.